

Bonjour,

Ce moment de confinement, est l'occasion de vous rappeler le service qu'offre l'Association Protestante pour la Radio et Télévision (APRT) www.APRT.be.

En direct sur la 1^{ère} en radio et en TV sur les 3 chaînes :

Par exemple en radio :



- Sur la Première RTBF tous les samedis 20h30 : Présence Protestante
- Culte de Pâques toujours sur La Première radio RTBF le dimanche 12 avril 12h30
-

Par exemple en TV :



- culte de Pâques en Eurovision depuis la Suisse romande sur RTBF la Première chaîne dimanche de 12 avril 10h00
- Demain dimanche 29 mars et dimanche prochain le 5 avril nos collègues de France 2 TV passent un culte d'une demi-heure à 10h00
-

Sur notre site www.APRT.be vous trouverez des cultes et des émissions tv, radio « En quête de sens - Présence Protestante » : voir et revoir - écouter et réécouter sur Auvio

En Pièce jointe le trimestriel de l'APRT avec en page 4 nos programmes tant en radio qu'en télévision : culte en Eurovision, les émissions TV

Merci de ventiler le trimestriel et ces infos sur vos sites, vos FB, dans vos journaux d'églises, via vos canaux de communication et dans vos dénominations respectives.

Nous sommes au service du Conseil Administratif Culte Protestant Evangélique (CACPE) et de toutes ses églises.

Pour l'équipe APRT à votre service

Georges Quenon

Éditorial

...

Depuis décembre 2019, le monde bat au rythme du COVID-19. Tout a commencé avec cette épidémie de pneumonies d'allure virale, d'étiologie inconnue qui a émergé dans la ville de Wuhan dans la province de Hubei en Chine. L'annonce officielle des autorités sanitaires chinoises et de l'Organisation Mondiale de la Santé ne laisse aucun doute, l'humanité vit une crise sanitaire sans précédent. Mais pas seulement. À côté de la maladie surgissent inévitablement des problèmes économiques, psychologiques, affectifs voire spirituels.

Faut-il pour autant s'engluer dans les méandres de la tristesse, de la peur et du désespoir ? Sans aucunement minimiser la douleur du deuil, de la déchirure, de l'angoisse, je dirais que non. L'homme fait et a toujours fait preuve de résilience. La Bible est remplie de situations qui ont bien souvent trouvé une issue favorable alors que tout semblait fini. Souvenons-nous de Joseph. Il a eu un rêve, un rêve qui lui a coûté cher et lui a presque ôté la vie. Victime de jalousie, de complot, jeté dans une citerne, vendu comme esclave... Et malgré tout debout. Joseph ne s'est jamais plaint. Il comptait secrètement sur la provision de Dieu. Genèse 37 nous livre en détail sa fameuse épopée.

Le printemps est là, les situations n'arrêtent pas les saisons. Les arbres sont en fleurs. Je ne peux m'empêcher de penser à Martin Luther qui disait « Si l'on venait à m'annoncer la fin du monde demain, je planterais tout de même un arbre ». Quelle puissance dans cette phrase ! Luther nous laisse un message d'espoir pour cette période bouleversée



Photographie: Albert Hilbert

et nous laisse entrevoir de meilleurs lendemains. Ce que nous semons aujourd'hui portera assurément du fruit demain.

Il en va de même pour nous à l'APRT qui continuons à semer malgré les circonstances. Car malgré ces temps difficiles, nous voulons avancer et persévérer. Il est évident que nos interrogations ne trouvent pas toujours d'écho immédiat, mais nous avons l'espérance qu'en temps utile, nous comprendrons le pourquoi du comment. C'est une certitude. Nous sommes en route vers l'été, sur un chemin qui nous emmènera vers Pâques, l'Ascension, la Pentecôte. Nos programmes ne manqueront pas de souligner cette trajectoire.

Autant de moments qui nous rappelleront la fidélité de Dieu. Même si notre foi est mise à rude épreuve, nous savons que l'Éternel a tout dans Sa main. Loin d'être un discours simpliste, la Bible nous invite à prendre soin les uns des autres pour nous encourager à faire le bien. « Veillons les uns sur les autres pour nous inciter à l'amour et à de belles œuvres », c'est à quoi nous invite la lettre aux Hébreux. C'est le message

que nous voulons vous laisser en cette période particulière. Ne baissons pas les bras. Plantons symboliquement des pommiers et nous dégusterons leurs fruits à la prochaine saison. Ceci dit, rien ne nous empêche de le faire véritablement.

En espérant que l'été redessine des visages souriants, apaise les cœurs meurtris, atténue la douleur du deuil et renouvelle les forces de celles et ceux qui ont tant donné durant ces pénibles moments.

Toutes nos pensées aujourd'hui vont vers celles et ceux qui souffrent dans leur cœur et dans leur chair, ici et au loin. Nous ne savons pas la durée de ce qui nous préoccupe, mais laissons la conclusion à Jean d'Ormesson : « Le temps est la seule chose au monde que tout le monde connaît et éprouve, et qu'on ne peut ni voir, ni sentir, ni toucher, ni diriger ni modifier ni définir... il devrait être interdit d'en parler ».

Prenons donc simplement le temps de nous remettre en question et de revenir à l'essentiel. Rien que d'y penser, c'est déjà agir.

Fabien Ruelle



Psaume 137, psaume de l'éloignement

Psaume du sang trente-sept

*Nous sommes là, au pays de Nod.
Nous avons été arrachés à nos terres –
haine, guerres, misères –,
ils nous ont emportés
sur des chemins de mort –
je n'en peux plus des horizons !
dans des wagons obscurs –
je ne vois plus de ciel ! –
dans des bateaux gangrénés –
je n'aime plus la mer !
Comment leur pardonner,
Ils savaient ce qu'ils faisaient !*

*Nous sommes là,
dans des camps.
Ils nous jettent leurs bottes à la figure :
Chantez pour nous un chant de joie !
Chanter,
comme si nous étions aujourd'hui dans le
paradis.*

*Nous avons accroché nos lyres
aux branches des arbres pleureurs comme
nous,
bientôt nous y pendrons.
Humains, qui après nous vivez ...
priez Dieu que tous nous veuille absoudre.
Entre les mains de qui nous en remettre ?
On nous a oubliés,
langues collées
pour se taire ainsi !*

*Nous n'avons dans la bouche
que des chants de marais
que des airs de vide.
Chanter pour soi*

*nous est impossible.
Chanter pour eux
nous est une abomination.*

*Ils en ont chanté d'autres
qu'ils chantent eux-mêmes !*

Nous n'en pouvons plus.

*Qui se souviendra de nous,
du musicien aux mains écrasées, aux
doigts coupés ?
Le fils abandonné,
ils l'ont achevé ;
l'enfant, visage dans le sable,
dépouille éperdue.*

*Quand tout sera tu,
quand tout sera su,
y aura-t-il encore
assez
de
notes
pour des refrains*

*sur les fleuves
dans nos chaines
dans nos larmes
souvenirs*

La relecture que je vous propose ci-dessus est inspirée et fait référence à plusieurs événements des XXe et XXIe siècles. L'exil - puisqu'il s'agit d'un psaume de l'exil - à travers les déportations de populations par les nazis dans les camps de concentration ; l'exil dans les stades du Chili sous la

dictature d'Augusto Pinochet ; l'exil des migrants et la crise de 2015 qui se poursuit encore aujourd'hui, et l'Europe qui ne sait plus quoi dire ou faire en face de la menace du président de la Turquie. J'aurais pu sélectionner d'autres tragédies à l'instar des goulags de l'ère soviétique, des camps de rééducation du communisme chinois, etc... Tant de personnes, groupes de personnes, déplacées de force ou par nécessités vitales - la guerre, la misère à cause de la guerre - qui se sont retrouvées ou se retrouvent encore dans des camps loin de leurs pays, de leurs lieux d'origine, leurs espaces de la vie ordinaire.

Le psaume 137 a été écrit pour évoquer l'exil des Hébreux à Babylone après l'invasion de leur pays. Psaume de l'éloignement quand l'exil ou l'exode forcé devient une manière de gouverner. Psaume de l'éloignement, de la joie impossible, de la nostalgie et des larmes. Psaume qui dit les brimades et les moqueries des gardiens, *les garde-chiourmes* comme les décrit Henri Meschonnic dans sa traduction, demandant des chants du temps d'avant lorsque les Hébreux vivaient en paix sur leur terre promise. Comment chanter dans de telles conditions ? Se taire, ranger ses instruments de musique, les accrocher aux branches des arbres, ou chanter encore et encore pour dépasser le malheur ? Psaume empli d'humanité et de

**Dans le cadre du nouveau règlement pour la protection des données (RGPD)
nous nous engageons à respecter la confidentialité de vos coordonnées »**

déshumanité. C'est pourquoi j'y ai mêlé trois des sept paroles du Christ sur la croix. Il devient alors psaume du sang. D'où son titre : Psaume du sang trente-sept.

Toutefois, des exils, il en existe beaucoup d'autres formes.

Il y a de l'exil, lorsqu'un couple se sépare, que l'un des deux ou les deux quittent le nid de la vie jusque-là commune.

Il y a de l'exil lorsque l'on se rend compte que ce pourquoi l'on vit n'est pas raison de vivre, ne peut plus l'être, qu'il faut le délaisser de gré ou de force, en changer, si tant est qu'il faille une raison de vivre. La vie ne serait-elle pas sa propre raison du pourquoi ou du pour qui vivre ? C'est la grâce d'être sans pourquoi. Angelus Silesius, dans un de ses célèbres diptyques, ne disait-il pas déjà en son temps : *La rose est sans pourquoi, elle fleurit parce qu'elle fleurit.*

Il y a de l'exil lorsque l'on part à la pension ou lorsque l'on est obligé de cesser de travailler pour raison de santé ou autres - fin de la vie de travail rémunéré.

Il y a de l'exil lorsque l'on se retrouve au chômage.

Il y a de l'exil chaque fois que

l'on est contraint de quitter sa vie jusque-là familière pour une vie à l'étranger de ses habitudes. En ce printemps 2020, nous vivons une forme d'exil avec l'obligation qui est faite des fermetures de tant de lieux - dont les églises et les temples, les synagogues et les mosquées -, du changement dans notre quotidien tant collectif que personnel pour lutter contre la propagation du Covid 19. Ces mesures sont légitimes, elles sont nécessaires, car en solidarité. Cependant, elles font de chacune et de chacun des exilés chez elles/ eux, des étrangers puisqu'obligés de vivre une situation jusque-là inconnue, donc étrange, loin, très loin de ce qu'elles et ils vivaient, de ce que nous vivions jusqu'à présent.

L'exil des Hébreux à Babylone aurait pu signifier la disparition pure et simple du judaïsme puisqu'étaient perdus les trois piliers de sa foi : la terre promise donnée par Dieu, le Temple qui est le lieu de la présence de Dieu, le roi qui représente Dieu. Dieu avait abandonné son peuple, le peuple pouvait à son tour abandonner Dieu. Il ne l'a pas fait, bien au contraire.

Il a puisé dans cette épreuve de quarante années (tellement plus long que quelques semaines) la force de la créativité : repenser ses fondements, se réinventer sans rien perdre du passé. Le relire et trouver de quoi le relier au présent et à l'avenir. C'est vrai qu'il y a des temps d'exil en chaque existence. Si chacun qui vit un dans ces temps est capable d'y survivre - parce que malheureusement la mort y rôde *comme un lion rugissant, cherchant qui dévorer* ; suivant les paroles de l'office de complies - quel que soit ce temps d'exil et à condition de ne pas s'y noyer, il peut être un temps de refondation et de ressourcement, temps de se re-trouver et de se re-lever. Dans la Bible, dans le Nouveau Testament, cela s'appelle la Résurrection.

Que cette dynamique puisse être avec chacune, chacun, et que le monde en soit changé radicalement pour plus de beau, de bien et de bon.

Bruno Jousselein

AVIS :

Dans l'optique de réduire les frais postaux liés à l'envoi du trimestriel, la nouvelle direction vous proposera de recevoir dorénavant le trimestriel par voie numérique Inscrivez-vous sur info@aprt.be

Fréquences Radio (R.T.B.F. La Première)

Brabant wallon 96.1 FM

Bruxelles centre 92.5 FM

Liège 96.4 FM

Verviers 91.3 FM

Spa 97.3 FM

Malmédy 89.2 FM

Saint-Vith 87.9 FM

Huy 94.3 FM

Waremme 94.6 FM

Hainaut occidental 106.0 FM

Comines 94.1 FM

Mons 91.5 FM

Ath 97.9 FM

Charleroi centre 94.8 FM

Thuin 93.4 FM

Chimay 87.6 FM

Namur 102.7 FM

Couvin 94.2 FM

Luxembourg 96.4 FM

Bouillon 89.4 FM

Houffalize 90.2 FM

La Roche-en-Arden. 96.0 FM

Marche-en-Fam. 93.3 FM

Vielsalm 102.8 FM

Programmation TV*



Culte TV

Tous les cultes sont retransmis sur RTBF La Une, à 10h

Cultes en Eurovision

Pâques

Dimanche 12 avril, depuis la Suisse romande. Une production de la Radio Télévision Suisse.

Ascension

Jeudi 21 mai, depuis la communauté EPUB de Namur. Une production de la RTBF.

Pentecôte

Dimanche 31 mai, depuis la France. Une production de France 2.

Si nous sommes toujours dans le confinement, les cultes seront assurés et retransmis sans assemblée.

Emission TV 30 min.

Vu le confinement, nous n'avons pu enregistrer nos émissions prévues en avril pour des raisons techniques. Nous rediffuserons :

« Docteur Mukwege, Pasteur et Prix Nobel de la paix »

Une émission de Georges Quenon

Dimanche 5 avril, 9h40 sur la Une

Dimanche 12 avril, 8h52 sur la Trois

« Le fantôme de Spandau »*

Une émission de Georges Quenon, à propos du film d'Idriss Gabel et Marie Calvas. Charles Gabel était l'aumônier de Rudolf Hess, haut dignitaire nazi et ami d'Adolf Hitler. À travers ce documentaire, ses petits-enfants, Idriss Gabel (le réalisateur de Je n'aime plus la mer) et Marie Calvas tentent de comprendre les relations que leur grand-père a entretenue avec un des monstres de notre ère

**Au moment de la rédaction de ce trimestriel, nous sommes dans l'impossibilité de vous donner les jours et les horaires des diffusions de cette émission. Merci de consulter vos programmes, ou la grille quotidienne sur vos téléviseurs.*

Nous vous renseignerons aussi à partir de notre site : <http://www.aprt.be/>

Emission TV 10 min.

Vu le confinement, nous n'avons pu enregistrer nos émissions prévues en avril pour des raisons techniques. Nous rediffuserons :

« Docteur Mukwege, Pasteur et Prix Nobel de la paix »

Une émission de Georges Quenon

Dimanche 19 avril, 9h25 sur la Deux

Lundi 20 avril, 00h20 sur la Trois

« Le fantôme de Spandau »*

Une émission de Georges Quenon, à propos du film d'Idriss Gabel et Marie Calvas.*

**Au moment de la rédaction de ce trimestriel, nous sommes dans l'impossibilité de vous donner les jours et les horaires des diffusions de cette émission. Merci de consulter vos programmes, ou la grille quotidienne sur vos téléviseurs.*

Nous vous renseignerons aussi à partir de notre site : <http://www.aprt.be/>

Compte tenu de la crise sanitaire, le calendrier peut être sujet à changements, prière de consulter vos quotidiens ou hebdomadaires

Programmation Radio



(R.T.B.F. La Première 20h30, sauf indication contraire)

Avril

Samedi 04 avril :
Prendre soin de la brebis perdue
Solidarité Protestante avec Lies Gernaey et Jonathan Mpsasi Mayala.

Samedi 11 avril :
Veillée pascale
avec la pasteure Marie-Pierre TONNON.

Dimanche 12 avril, 12h30 :
Culte de Pâques
avec le pasteur Stephen PITT.

Samedi 18 avril :
« Le fantôme de Spandau »
avec Idriss Gabel et Fabien Ruelle.

Samedi 25 avril :
La Nouvelle Bible en Français Courant
avec Valérie Poujol.

Mai

Samedi 02 mai :
Le colosse aux pieds d'argile
une réflexion d'Eric Denimal.

Samedi 09 mai :
Bible et médecine
avec Benjamin Peterschmitt.

Samedi 16 mai :
Regards Protestants, avec Yves Gabel

Samedi 23 mai :
Regards croisés sur le sens de la fête de l'Ascension, avec les théologiens Eric Denimal et Bruneau Jousselein

Samedi 30 mai :
Une méditation du pasteur Mapessa Athanase

Dimanche 31 mai, à 12h :
Culte de Pentecôte
avec la pasteure Audrey Torrini

Juin

Samedi 6 juin :
Une méditation avec le pasteur Jean-Pierre Delaeter

Samedi 13 juin :
Portrait de Henri Dunant
avec Roger Dunand, président de la Société Suisse Henri Dunant

Samedi 20 juin :
La fête de la musique : un parcours dans les psaumes
avec le pasteur Jean-Claude Thienpont

Samedi 27 juin :
Une méditation de Monsieur Pierre Osselaer

Ce programme pourrait être l'objet de modifications dictées par l'actualité ou des impératifs d'ordre technique indépendants de notre volonté.

Les modifications sont mises à jour sur notre site internet : www.aprt.be

